

Kamal Abdulla Mətninin Konseptual-Linqvistik Təhlilinə Giriş

Mehman Musaoglu*

Özet: Makalede Kamal Abdulla Metninin kavramlar dünyası ve özel metin kurucu işaretleri, gösterge bilimi ve bilişsel dilbilim teorilerine ve uygulamalarına göre ele alınmaktadır. Yazarın “Büyücüler Deresi” romanı metninin söz konusu teorilere ve uygulamalara dayanan kavramsal-lengüistik tahlili, metin dil bilimi bağlamında yapılmaktadır. Metnin *başlığı*, *birinci paragrafı* ve *metinde kullanılan arkaik kelimeler* özel metin kurucu ve dil işaretleri düzeyinde birbiriyle örtüşen gösterge bilimsel birleşenler olarak tespit olunmaktadır. Söz konusu paragrafı oluşturan mikro metinlerdeki konu, yorumlar ve diğere metin dilbilimsel hususlar ise dilbilgisel-sözdizimsel özelliklerine göre belirlenmektedir.

Anahtar sözcükler: Kamal Abdulla, kavram, metin, gösterge bilimi, semiosis, semiosfera, işaret, bilişsel, lengüistik

Introduction to Lingual-Conceptual Analysis of Kamal Abdulla Books

Abstract: In this article Kamal Abdulla is discussed in aspects of special text constructive signs, semiotics and cognitive theories and applications. The lingual-conceptual analysis of the text of “Valley of Wizards” (Buyuculer deresi) by Kamal Abdulla based on these theories is done in this context. Header, first paragraph and archaic words used in text, is determined as semiotic and text composing components on the level of linguistic signs. The themes and comments and other text linguistics subjects in these micro texts are pointed out as according to grammatical-syntactic properties.

Key Words: Kamal Abdulla, concept, text, semiotics, semiosis, semiosphere, sign, cognitive, linguistics

* Prof. Dr. Gazi Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümü öğretim üyesi, mehman.musaoglu@gmail.com